

Unisvittfång  
reps i stämmor

2 stämmor

# Där sad en gobbe

Trad. Upptecknad av John Enninger (1844-1908) Höör, efter kantorn i Stävie och Lackalänga, Nils Falck.

The musical score is written for two staves in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three systems of music. The first system is marked '1.' and contains the first line of the song. The second system is marked '2.' and contains the second line. The third system contains the third line. The lyrics are written below the notes. There are some handwritten annotations in the score, including 'Klän' and '1.'.

Där sad en gob- be på en stob- be, han tral- la- de å han sjöng. Där sad en  
sjöng. Så ä dä, så blir dä. Skräp- syl- tan å håll dej va- ken. Ta av dej  
skjor- tan å pjäl- ta na- ken. Så ro- a- de gob- ben sej.

Christer Lundh 090914

Där sad en gobbe på en stobbe,  
han trallade å han sjöng.  
Så ä dä, så blir dä.  
Skräpsyltan å håll dej vaken.  
Ta av dej skjortan å pjälta naken.  
Så roade gobben sej.

reps på  
2:e delen

1 unis  
2: unis + stämmor i reps  
2 stämmor hela